

Events

佐賀城下探訪会

徴古館と行政や連携団体でつくる、さが城下まちづくり実行委員会主催の歴史まち歩きイベント。文化庁の支援により、地域史の掘り起しを目的に平成21年度から行っています。平成29年度は4回行います。【事前の予約が必要】



① 5月21日(日) 藩祖鍋島直茂公ゆかりの地

②③④は、10月～12月に開催予定です。
ホームページやチラシ、メールマガジン等で
夏頃に詳細を発表しますので、要チェック!

集合場所 | 徴古館

時 間 | 9:30～16:00(予定)

参 加 費 | 資料代500円+交通費

持 参 | 昼食・飲料水など

※予約時に氏名・住所・電話番号・年齢をお伝え下さい

鍋島報効会研究助成 第16回研究報告会

公益財団法人鍋島報効会では平成13年度より佐賀に関する研究に対し公募を行い、毎年4～5名の研究者・グループに対し助成を行っています。平成28年度にこの助成を受けた研究者5名による成果報告会を開催します。【事前予約は不要】

① 小野 博司 (神戸大学大学院法学研究所 准教授)
「『近代法の翻訳者』古賀廉造の研究」

② 貴田 潔 (静岡大学人文社会科学部社会科学 准教授)
「環有明海地域における荘園制と地域社会のネットワーク」

③ 東中川 忠美 (吉野ヶ里公園管理センター 歴史専門員)
「褐釉印花文技法の基礎的研究 ―窯跡出土資料を中心として」

④ 伊藤 慎吾 (國學院大学文学部 非常勤講師)
「初期蓮池藩における八幡信仰とその担い手」

⑤ 村松 洋介 (佐賀県教育庁文化財課 主事)
「佐賀県域における青銅器の受容と変容」

月 日 | 平成29年6月3日(土)

場 所 | 徴古館2階フロア

時 間 | 14:00～16:30

定 員 | 60名

参加費 | 500円

(資料代・企画展観覧料込み)

※平成30年度研究助成の募集期間は平成29年10月1日～12月28日です。詳しくはホームページをご覧ください。

第23回 プレイエル小音楽会

朝香宮鳩彦王(やすひこおう)の第一王女紀久子様が、昭和6年、鍋島直泰様に降嫁された際に婚礼調度として持参された、フランスで詠えられたピアノ「プレイエル」による小音楽会です。今回はヴァイオリンとの協演です。【要事前予約/各回とも先着50名】

月 日 | 平成29年9月24日(日)

時 間 | 午前の部 11時～/午後の部 14時～

場 所 | 徴古館1階 展示室内

演 奏
ヴァイオリン ピアノ
荒川 友美子さん 須田 美穂さん
(九州交響楽団 団員) (洗足学園音楽大学ピアノ科 非常勤講師)
ショパン作曲 ノクターンop15-2、
エルガー作曲 愛の挨拶 ほか

料 金 | 1,500円(開催中の企画展もご覧いただけます)



第9回 香道体験会「初春の香りを楽しむ」

本格的な香木の香りを楽しめる新春にふさわしいイベントです。初心者の方もお気軽にご参加ください。お着物での参加大歓迎!! 【事前の予約が必要/各回とも先着20名】

月 日 | 平成30年1月14日(日)

場 所 | 徴古館2階フロア

時 間 | 10時～/11時～/13時～/14時～

お点前 | 梶島 禅徹先生(志野流香道九州松隠会)・佐賀香遊会

料 金 | 2,000円(抹茶付/開催中の企画展もご覧いただけます)



徴古館メールマガジンで情報をいち早く入手!

徴古館メールマガジンにご登録いただくと、企画展やイベント等の情報がいち早くお手元に届きます。徴古館ホームページの「会員登録」からご登録ください。

徴古館ホームページ <http://www.nabeshima.or.jp>

※Facebookページでも情報を発信しています!

www.facebook.com/nabeshima.chokokan

