



元禄の殿様  
文人大名 鍋島綱茂

8月24日 2020年 10月31日 土

開館時間:午前9時30分～午後4時 入館料:300円(小学生以下は無料)  
休館:日曜・祝日 ※感染症拡大防止のため、予定が変更となる場合があります。  
会場:徴古館(佐賀市松原2丁目5-22/佐賀中央郵便局 東隣) 主催:公益財団法人鍋島報効会



徴古館  
The Museum CHOKOKAN  
NABESHIMA

0952-23-4200

<http://www.nabeshima.or.jp>

元禄の時代(1688~1704)には、平和な世相を背景に様々な文化が花開き、文教による政治が行われました。この時期の佐賀藩主は、2代鍋島光茂公と3代綱茂公父子です。光茂公は佐賀城内に孔子を祀る聖堂を創建し、綱茂公は庭園「観頤荘(かんいそう)」の中にこれを移すなど文教を振興しました。

本展では、綱茂公自筆の絵画、和歌や漢詩文などの書、綱茂公所持と伝わる能装束、また聖堂にあった扁額や聖像などを通じ、佐賀藩歴代藩主の中で屈指の「文人大名」といえる綱茂公が力を注いだ文事の世界をご紹介します。

「葉隠」では直茂・勝茂の時代が理想とされる

文芸よりも国学(藩史)!



高祖父 藩祖 直茂

曾祖父 初代 勝茂

和歌にばかり執心してはダメ!

父 2代 光茂

和歌集の秘伝である古今伝授を受けるほど筋金入りの和歌好き!



父の七回忌に…法華経の文言を歌題とした和歌

五十首和歌 宝永3年(1706)



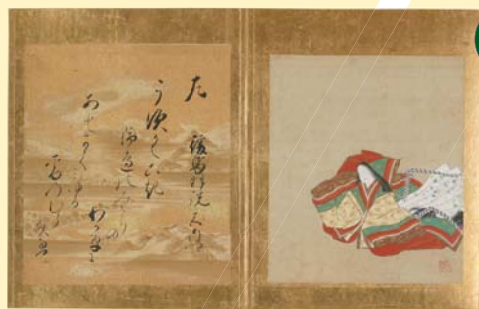
### 3代 綱茂 (1652-1706)



和歌

この4つの書画はすべて綱茂公の作!

様々な画題の絵画や和歌・漢詩文など諸芸に優れた



三十六歌仙絵 書・画ともに鍋島綱茂 筆

歴史

仏教

道教



川中島之図



毘沙門天像



八仙人図

(いずれも部分) 鍋島綱茂 筆

能

胴箱地花車散 銀杏模様縫箔 鍋島綱茂 所用 江戸時代中期



約9年だけ佐賀城下に存在した 幻の巨大庭園 観頤荘(かんいそう)

その広さは、推定3万5千坪! 大きな池や滝、展望台や茶室、聖堂、月見台、藤棚などもあり、外国の動物も飼われていた。

観頤荘図(部分/パネル展示) 江戸時代後期

儒学

儒者を登用したほか、人々が参拝しやすいように城内の聖堂を城下の観頤荘に移すなど特に熱心であった。

聖堂で祀られた孔子と弟子の聖像

- (左) 顔子立像 宝暦12年(1762)
- (中) 孔子倚座像 江戸時代(17世紀)
- (右) 不詳立像 宝暦12年(1762)カ



聖堂の扁額



天縦殿扁額 鍋島宗茂 筆 享保10年(1725)

揮毫したのは… 弟 5代 宗茂



## 近くの博物館・美術館情報

**佐賀県公文書館**  
「明治・大正期の宗教一時代の転換と人々の信仰」展 (7月2日~9月22日)

**佐賀バルーンミュージアム**  
バルーンのことを楽しく学べます!

**佐賀県立博物館・美術館**  
「肥前刀のいろは」展  
「咲いた! 花の絵」展 (7月14日~9月13日)  
佐賀県立博物館50周年特別展 (9月18日~11月3日)

**佐賀城本丸歴史館**  
「鍋島家の女性たち」展 (7月17日~8月30日)  
「佐賀の異才を追う」展 (10月23日~12月6日)



ご利用案内 |  
 ¥300円 (小学生以下は無料)  
 9:30-16:00  
 日曜・祝日  
 無料駐車場あります  
 長崎自動車道 佐賀大和I.C.から、市街方面へ車で約20分  
 佐賀駅バスセンターから、市営・昭和・祐徳の各バスで「県庁前」または「佐嘉神社」下車  
 JR佐賀駅から、県庁方面へ徒歩約20分  
 お問い合わせ |  
 info@nabeshima.or.jp  
 http://www.nabeshima.or.jp  
 0952-23-4200 (公益財団法人鍋島観敬会)

